

etc.); las «confesiones de la fe» (donde se estudian otras verdades de fe: creación, redención, gracia, pecado); «orientaciones de la fe» (María, ángeles y demonios, postrimerías); Iglesia y sacramentos; elementos de la vida cristiana (oración, ética, liturgia) y de la vida de la Iglesia (los santos, el arte sacro, ecumenismo).

En definitiva, he aquí una obra de apologética, práctica y bien orientada.

J. M. Odero

René LATOURELLE, *Miracles de Jésus et théologie du miracle*, Eds. Bellarmin - Éds. du Cerf («Recherches. Nouvelle Série», 8), Montreal - Paris 1986, 393 pp., 16 x 24.

Con esta obra completa el P. Latourelle su proyecto de tratado de Teología Fundamental (Vid. «Scripta Theologica» 18 (1986) pp. 654-661) y más concretamente su investigación del problema de la credibilidad del cristianismo. Se culmina así el proceso iniciado con *L'accès à Jésus par les Evangiles*, y *L'homme et ses problèmes dans la lumière du Christ*, en los que se afrontaba el acceso a Jesús por la historia, y una hermenéutica del hombre mismo, respectivamente. Se trata ahora, dice el A., de «una hermenéutica de los signos de credibilidad de la fe cristiana» (p. 13).

La obra consta de tres partes. En la primera, Latourelle trata de cuestiones metodológicas en relación con el conocimiento de los milagros, dando una amplia audiencia a la crítica a los mismos proveniente de la Ilustración. La segunda parte —la más amplia de todas: pp. 59-274— es un análisis histórico de cada uno de los milagros, para

lo cual aplica los criterios de historicidad expuestos en *L'accès à Jésus par les Evangiles*. La tercera parte, finalmente, consiste en un estudio teológico de los milagros de Jesús, aunque el Autor renuncia a una exposición sistemática, como indica el título «Perspectives théologiques». En esta última parte, sin duda la más original de esta obra, vuelven a aparecer aspectos bíblicos (las perspectivas de cada evangelista, por ejemplo) históricos (cómo la teología ha tratado del milagro a lo largo de la historia) sin que falten, los propiamente especulativos (la discernibilidad y significatividad de los milagros, etc.).

Una vez más en esta obra el P. Latourelle hace gala de su conocida claridad expositiva, y de una posición teológica bastante equilibrada en torno a este tema tan discutido en nuestro siglo. Es posible, con todo, que el lector prefiriera, en ocasiones, una mayor síntesis de los diversos elementos positivos y teológicos que van apareciendo. En todo caso es una obra interesante con la que su Autor da por culminada su investigación sobre la credibilidad del cristianismo.

En cuanto a su presentación, el libro está pulcramente editado; se debería, sin embargo, haber unificado el sistema de referencias.

C. Izquierdo

Giuseppe RUGGIERI (Dir.), *Enciclopedia di teologia fondamentale. Vol. I: Storia, progetto, autori, categorie*, Ed. Marietti, Genova 1987, XXXVI + 755 pp., 18 x 25.

Este volumen es el primero de los dos de los que constará la presente Enciclopedia. El proyecto de conjunto de la obra abarca cuatro temas: «historia, proyecto, autores, categorías» de la

teología fundamental. En el libro que comentamos se recogen los dos primeros, la historia y el proyecto.

Se adivina, ya desde el mismo título, que el objetivo de la teología fundamental ha sido, en esta obra, ampliado. En la «Nota introductoria», G. Ruggieri, director y principal colaborador del trabajo, explica que la categoría principal con la que opera este intento de renovación de la teología fundamental, es la de la realidad del «otro». El «otro» no es considerado idealmente, sino como el sujeto o las dimensiones del existir que concretamente se dan separadas de la fe. En consecuencia puede afirmarse que la Teología fundamental es «la reflexión de la fe y sobre la fe por relación al *otro*, en vistas a la reconciliación» (p. XXVII). De este modo queda asumida la perspectiva apologetica, interpretada aquí como necesidad de diálogo.

El contenido del libro se distribuye en dos partes. La primera cuenta la *historia* de las diferentes apologías del cristianismo: la del Nuevo Testamento, de la patrística oriental y occidental, de la Edad Media, del tiempo de la Reforma, de la época moderna, incluyendo, asimismo, la apologetica en el protestantismo. La segunda parte, referida al *proyecto*, se centra en el hecho cristiano, no en general, sino en particular. En otras palabras, considera temas y aspectos tenidos hasta ahora como propios de la teología dogmática (Ruggieri ya había afirmado en la Introducción que la distinción entre teología dogmática y fundamental no tiene más base que la puramente organizativa). De este modo encontramos un desarrollo de la teología sobre Dios y de la cristología, de la eclesiología y los sacramentos, de la creación y la gracia y de la escatología. Cada uno de los capítulos se debe a autores diversos que suman en total catorce, la mayor parte de ellos italianos.

Sin duda, este intento de reformulación de la teología fundamental —y de la teología en general— es innovador y merece la pena de ser atendido cuidadosamente. Por el momento y a falta del resto de la obra, las conclusiones no pueden sino ser parciales. Es muy de agradecer el tono sereno con que está escrito, así como la rica bibliografía —que ignora, sin embargo, interesantes contribuciones a la temática de que se trata aparecidas en España—. Se echa de menos una formulación más profunda y orgánica del plan de conjunto de la obra y de la justificación del método y de los cambios que se proponen; a este respecto la «nota» inicial de G. Ruggieri es demasiado sumaria. Quizás sea esa la razón de una cierta impresión de extrinsecismo entre los diversos capítulos, particularmente, de la segunda parte. Este juicio, sin embargo, debe ser matizado al máximo a la espera del resto de las colaboraciones y de las conclusiones que, con toda seguridad, le otorgarán la unidad que, por el momento, se echa en falta.

C. Izquierdo

Heimo DOLCH, *Grenzgänge zwischen Naturwissenschaft und Theologie. Gesammelte Aufsätze*, Verlag F. Schöningh, Paderborn - München - Wien - Zürich 1986, X + 434 pp., 15 x 23.

Este volumen comprende numerosos trabajos publicados por el Autor durante su larga vida de investigación y docencia. Dolch (1912-1984), que antes de su ordenación sacerdotal se había graduado en Física, ocupó en Bonn la cátedra de Teología fundamental desde 1963 hasta 1977. Anteriormente había desempeñado su actividad docente en Gotinga como profesor de «katolische